

Số: 3961/QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 14 tháng 11 năm 2016

QUYẾT ĐỊNH

Phê duyệt Đề án tổ chức “Liên hoan Múa quốc tế - 2017”

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Nghị định số 76/2013/NĐ-CP ngày 16 tháng 7 năm 2013 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 285/QĐ-BVHTTDL ngày 17 tháng 01 năm 2013 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt “Đề án tổ chức các Cuộc thi, Liên hoan nghệ thuật chuyên nghiệp giai đoạn 2013-2020”;

Xét đề nghị của Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt kèm theo Quyết định này Đề án tổ chức “Liên hoan Múa quốc tế - 2017” tại tỉnh Ninh Bình.

Điều 2. Giao Cục Nghệ thuật biểu diễn chủ trì, phối hợp với Cục Hợp tác quốc tế, Vụ Kế hoạch, Tài chính, Hội Nghệ sĩ Múa Việt Nam, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Bình và các cơ quan liên quan thực hiện Đề án.

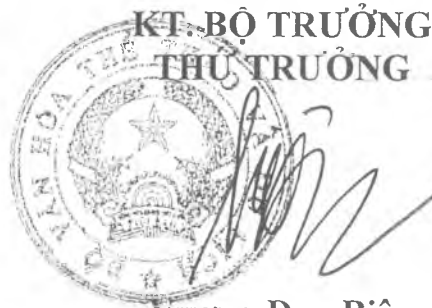
Điều 3. Kinh phí thực hiện theo nội dung Đề án từ ngân sách Nhà nước năm 2017 cấp cho Cục Nghệ thuật biểu diễn, kinh phí của địa phương đăng cai và huy động từ các nguồn xã hội hóa.

Điều 4. Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

Điều 5. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn, Cục trưởng Cục Hợp tác quốc tế và Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. *h*

Nơi nhận:

- Như Điều 5;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thủ trưởng Vương Duy Biên;
- Lưu: VT, NTBD, NVN .12.



**KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG**

Vương Duy Biên

Hà Nội, ngày tháng 10 năm 2016

ĐỀ ÁN

Tổ chức “Liên hoan Múa quốc tế - 2017”

*(Ban hành theo Quyết định số 3961/QĐ-BVHTTDL ngày 14 tháng 10 năm 2016
của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)*

1. Mục đích, ý nghĩa

"Liên hoan Múa quốc tế - 2017" là hoạt động văn hóa nhằm kết nối quan hệ, trao đổi, hợp tác trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật giữa Việt Nam và các nước.

"Liên hoan Múa quốc tế - 2017" hội tụ các đơn vị biểu diễn nghệ thuật múa tiêu biểu trong nước và các quốc gia trên thế giới, là cơ hội để giới thiệu những giá trị độc đáo của nghệ thuật múa Việt Nam; quảng bá hình ảnh đất nước, con người, văn hóa Việt Nam với khách du lịch và bạn bè quốc tế; là cơ hội để nghệ thuật múa Việt Nam tiếp cận, giao lưu, trao đổi, học hỏi những tinh hoa nghệ thuật múa thế giới.

"Liên hoan Múa quốc tế - 2017" là dịp để các nhà quản lý, các nghệ sĩ múa Việt Nam có cơ sở khách quan nhìn nhận, đánh giá thực trạng nghệ thuật múa Việt Nam hiện nay, tìm ra những giải pháp, đổi mới, góp phần phát triển và làm phong phú hơn nền nghệ thuật múa Việt Nam, tạo điều kiện để các nghệ sĩ sáng tạo ra những tác phẩm nghệ thuật múa chất lượng cao, đậm đà bản sắc dân tộc, có tính thời đại, phát huy và tiếp thu chọn lọc các giá trị văn hóa nghệ thuật thế giới, hướng tới xây dựng nền nghệ thuật múa Việt Nam tiên tiến, giàu bản sắc dân tộc, phục vụ tốt hơn nhu cầu thưởng thức nghệ thuật ngày càng cao của nhân dân trong thời kỳ mới.

2. Thời gian và địa điểm tổ chức

- Thời gian: Dự kiến diễn ra vào trung tuần tháng 9 năm 2017.
- Địa điểm: Trung tâm Hội nghị tỉnh Ninh Bình.

3. Quy mô tổ chức

Căn cứ Quyết định số 285/QĐ-BVHTTDL ngày 17 tháng 01 năm 2013 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt Đề án “Tổ chức Cuộc thi, Liên hoan nghệ thuật chuyên nghiệp giai đoạn 2013-2020”, “Liên hoan Múa quốc tế - 2017” được tổ chức với quy mô quốc tế theo định kỳ 3 năm một lần. Thành phần tham dự là các đoàn biểu diễn nghệ thuật múa chuyên nghiệp tiêu biểu của các quốc gia, vùng lãnh thổ trên thế giới và những đơn vị nghệ thuật chuyên nghiệp trong và ngoài công lập của Việt Nam.

Trên cơ sở chất lượng tiết mục (qua DVD) Ban tổ chức sẽ lựa chọn và gửi giấy mời từ 10 đến 15 đoàn trong danh sách dưới đây tham dự Liên hoan.

4. Dự kiến thành phần mời tham dự Liên hoan

4.1. Các đoàn nghệ thuật múa Quốc tế

4.1.1. Các nước trong khu vực Đông Nam Á

- Cộng hòa Dân chủ nhân dân Lào
- Vương quốc Campuchia
- Cộng hòa liên bang Myanmar
- Cộng hòa Philippines
- Cộng hòa Indonesia
- Vương quốc Thailand
- Nhà nước Brunei Darussalana.
- Cộng hòa Malaysia.
- Cộng hòa Singapore

4.1.2. Các nước Đông Á, Tây Bắc Á

- Cộng hòa nhân dân Trung Hoa
- Nhật Bản
- Triều Tiên
- Hàn Quốc
- Mông Cổ
- Ấn Độ.

4.1.3. Các nước Châu Âu

- Liên bang Nga
- Cộng hòa Pháp
- Cộng hòa Liên bang Đức
- Cộng hòa Ý
- Vương quốc Tây Ban Nha
- Đại công quốc Lucxembourg
- Vương quốc Bỉ
- Vương quốc Thụy Điển
- Cộng hòa Phần Lan
- Vương quốc Đan Mạch
- Vương quốc Anh.

4.1.4. Các nước Châu Mỹ

- Hợp chúng quốc Hoa Kỳ
- Canada

- Mêxico
- Cuba
- Cộng hòa Ác-hen-ti-na.
- Cộng hòa Cô-lôm-bi-a

4.1.5. Các nước Châu Phi

- Ai Cập
- Ma rốc
- Nam Phi.

4.2. Các đơn vị nghệ thuật trong nước

Ban Tổ chức lựa chọn từ 12 đến 17 đơn vị nghệ thuật Múa toàn quốc trong và ngoài công lập, có chương trình tiết mục xuất sắc để mời tham dự Liên hoan.

Trong thời gian diễn ra Liên hoan, Ban Tổ chức bố trí các đoàn có tiết mục xuất sắc đi biểu diễn phục vụ nhân dân một số tỉnh thuộc khu vực Đồng bằng Bắc Bộ.

5. Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức và Hội đồng Nghệ thuật

Liên hoan Múa quốc tế do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch chỉ đạo và chủ trì tổ chức. Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch ra Quyết định tổ chức và Quyết định thành lập Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức và Hội đồng Nghệ thuật.

5.1. Ban Chỉ đạo

- Thứ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch - Trưởng ban
- Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn – Phó Trưởng ban
- Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh Ninh Bình - Ủy viên
- Chủ tịch Hội Nghệ sỹ Múa Việt Nam - Ủy viên

5.2. Ban Tổ chức

- Phó Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn làm Trưởng ban và các đại diện gồm:

- Cục Nghệ thuật biểu diễn - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Cục Hợp tác quốc tế - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Vụ Kế hoạch, Tài chính - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Vụ Thi đua, Khen thưởng - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Hội Nghệ sỹ Múa Việt Nam.
- Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Bình.
- Trung tâm Hội nghị tỉnh Ninh Bình.

Trách nhiệm của các đơn vị trong Ban Tổ chức Liên hoan như sau:

5.2.1. Cục Nghệ thuật biểu diễn

- Chủ trì, phối hợp với các cơ quan có liên quan tổ chức thành công "Liên hoan Múa quốc tế - 2017";

- Soạn thảo các văn bản liên quan tới Liên hoan; thông báo tới các đoàn nghệ thuật Việt Nam và nước ngoài về tiêu chí và Quy chế Tổ chức; thẩm định chất lượng chương trình của các đoàn quốc tế (qua DVD), thẩm định hồ sơ đăng ký tham dự Liên hoan của các đoàn nghệ thuật trong và ngoài nước;

- Chỉ đạo, phối hợp với các cơ quan liên quan, triển khai thực hiện tốt công tác chuẩn bị phục vụ các chương trình biểu diễn tham dự của Liên hoan như: Thiết kế mỹ thuật sân khấu, trang thiết bị âm thanh, ánh sáng, máy chiếu và các công việc khác liên quan đến công tác tổ chức biểu diễn;

- Xây dựng nội dung hợp báo, tuyên truyền, quảng cáo trên các phương tiện thông tin đại chúng; xây dựng kịch bản, tổ chức thực hiện Lễ Khai mạc, Bế mạc, truyền hình trực tiếp đêm Khai mạc, Bế mạc Liên hoan; thiết kế Logo, Cúp lưu niệm, lập danh sách khách mời; phát hành giấy mời, đón tiếp các đoàn nghệ thuật; in ấn các giấy tờ liên quan phục vụ Liên hoan (*thẻ, giấy mời, thông tin các đoàn nghệ thuật tham gia, kỷ yếu, tham luận Hội thảo...*);

- Xây dựng kế hoạch, lịch biểu diễn, luyện tập; phối hợp với Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Bình tổ chức cho các đoàn nghệ thuật quốc tế thăm quan tại tỉnh Ninh Bình;

- Phối hợp với Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Bình và các đơn vị liên quan tổ chức biểu diễn phục vụ nhân dân trong quá trình diễn ra Liên hoan;

- Xây dựng kế hoạch ghi hình Liên hoan, chuẩn bị nội dung kỷ yếu về "Liên hoan Múa quốc tế - 2017";

- Xây dựng kế hoạch và chuẩn bị đầy đủ kinh phí cho Liên hoan; chi phí địa điểm biểu diễn, thiết kế, trang trí sân khấu, lắp đặt thiết bị âm thanh ánh sáng, thiết bị máy móc khác phục vụ Liên hoan; đảm bảo phương tiện đi lại, địa điểm ăn nghỉ cho Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật và các đại biểu.

- Phối hợp với các đơn vị liên quan chịu trách nhiệm đưa, đón và phiên dịch; tổ chức ăn, nghỉ; thực hiện tổ chức biểu diễn phục vụ nhân dân của các đoàn nước ngoài;

- Liên hệ với các đoàn nghệ thuật nước ngoài để tiếp nhận thông tin, tư liệu về tiết mục, chương trình tham dự Liên hoan gửi Ban Tổ chức tổng hợp và lên kế hoạch;

- Thu thập tư liệu, hình ảnh của các nghệ sỹ, đoàn nghệ thuật nước ngoài phục vụ công tác quảng bá, truyền thông;

- Phối hợp với các cơ quan chức năng giải quyết thủ tục xuất nhập cảnh về người, nhạc cụ cho các đoàn nghệ thuật nước ngoài;

- Xây dựng Quy chế vận động tài trợ; phối hợp với các cơ quan liên quan vận động tài trợ, xã hội hóa từ các tổ chức, cá nhân, đơn vị, doanh nghiệp trong và ngoài nước bổ sung nguồn kinh phí tổ chức Liên hoan;

5.2.2. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Bình

- Chuẩn bị và chịu trách nhiệm về địa điểm tổ chức Liên hoan, các địa điểm biểu diễn phục vụ nhân dân; đảm nhiệm chi phí cung cấp nguồn điện, công tác lễ tân, tổ chức khán giả; tuyên truyền, quảng cáo trực quan cho Liên hoan tại địa phương; đảm bảo tốt an ninh trật tự, phòng, chống cháy nổ, công tác y tế trong thời gian diễn ra Liên hoan;

- Phối hợp với Cục Nghệ thuật biểu diễn, Cục Hợp tác quốc tế xây dựng kế hoạch và triển khai tổ chức địa điểm biểu diễn phục vụ nhân dân và các công tác liên quan tới tổ chức Liên hoan tại địa phương theo nhiệm vụ được phân công.

5.2.3. Cục Hợp tác quốc tế

- Gửi thông báo, thư mời và thư mời chính thức, tiếp nhận thông tin đối với các đơn vị nghệ thuật nước ngoài theo tiêu chí được Ban Tổ chức quy định; phối hợp với Cục Nghệ thuật biểu diễn, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Bình để triển khai công tác lễ tân và truyền thông;

- Dịch các văn bản, tài liệu liên quan đến "Liên hoan Múa quốc tế - 2017" phục vụ Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật; phiên dịch cho các cuộc họp của Hội đồng Nghệ thuật và Hội thảo của Liên hoan;

- Đảm nhiệm công tác MC tiếng Anh tại Lễ Khai mạc, Bế mạc và trong các buổi biểu diễn của các đơn vị tham gia Liên hoan.

5.2.4. Vụ Kế hoạch, Tài chính

Tham mưu cho Lãnh đạo Bộ phê duyệt và cấp kinh phí tổ chức Liên hoan; kinh phí hỗ trợ các đoàn nghệ thuật nước ngoài và trong nước tham dự Liên hoan.

5.2.5. Hội Nghệ sỹ Múa Việt Nam

Cử thành viên tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, và thẩm định tiết mục, chương trình tham dự Liên hoan của các đơn vị nghệ thuật trong và ngoài nước. Chủ trì tổ chức Hội thảo: "*Nghệ thuật Múa trong thời đại toàn cầu hóa*" trong thời gian diễn ra Liên hoan.

5.3. Hội đồng nghệ thuật

Ban Tổ chức mời các nghệ sĩ nổi tiếng, có uy tín chuyên môn, các nhà nghiên cứu nghệ thuật Múa tiêu biểu của các nước trên thế giới tham gia Hội đồng nghệ thuật. Hội đồng nghệ thuật gồm 07 thành viên. Chủ tịch Hội đồng nghệ thuật của Liên hoan là Đại diện nước chủ nhà Việt Nam.

6. Nội dung chuyên môn

6.1. Các thể loại Múa tham dự Liên hoan

Các thể loại múa tham dự Liên hoan gồm có Múa ngắn, Thơ múa, Tổ khúc thơ múa, Kịch múa ngắn và Kịch múa.

6.2. Đối với các đơn vị nước ngoài

Sau khi nhận được thông báo, các đoàn nghệ thuật múa nước ngoài gửi DVD chương trình, tiết mục tham dự Liên hoan cho Ban Tổ chức trước ngày diễn ra Liên hoan 05 tháng. Căn cứ tiêu chí của Liên hoan, Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức sẽ xem xét, lựa chọn và gửi giấy mời chính thức tới các đoàn nghệ thuật múa nước ngoài có tiết mục đạt chất lượng nghệ thuật; khuyến khích sự đa dạng và bản sắc văn hóa trong các chương trình tiết mục của từng quốc gia, vùng miền.

- Số lượng diễn viên của các đơn vị nước ngoài từ 01 đến nhiều nhất là 16 diễn viên (*kể cả trưởng đoàn*). Trường hợp trong đơn vị có thành viên tham gia Hội đồng nghệ thuật sẽ không tính trong số lượng người đến Việt Nam.

- Thời lượng biểu diễn các tác phẩm của mỗi đoàn tham dự Liên hoan không dưới 20 phút và không quá 40 phút.

6.3. Đối với các đơn vị trong nước

Sau khi nhận được thông báo, các đơn vị trong nước gửi DVD chương trình, tiết mục tiêu biểu của đơn vị tham dự Liên hoan về Ban Tổ chức trước ngày diễn ra Liên hoan 05 tháng. Ban Tổ chức chấp nhận các tiết mục đã tham gia hoặc tham gia và đạt giải thưởng trong các Cuộc thi, Liên hoan nghệ thuật trong nước; khuyến khích dàn dựng các tác phẩm mới có sự sáng tạo độc đáo, mới lạ. Chương trình, tiết mục đăng ký của các đơn vị trong nước, sau khi Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức thẩm định, tuyển chọn, sẽ gửi Giấy triệu tập chính thức tới các đơn vị tham dự Liên hoan.

- Không giới hạn số lượng diễn viên của mỗi tiết mục đối với các đơn vị trong nước.

- Thời lượng biểu diễn các tác phẩm của mỗi đoàn tham dự Liên hoan không dưới 20 phút và không quá 40 phút.

7. Giải thưởng

Căn cứ kết quả đánh giá của Hội đồng nghệ thuật, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tặng cho các tiết mục có chất lượng nghệ thuật cao Huy chương Vàng, Huy chương Bạc (*không kèm theo tiền thưởng*). Cơ cấu giải thưởng căn cứ vào chất lượng nghệ thuật thực tế, không phân biệt vùng miền, quốc gia.

Tổng số giải thưởng không vượt quá 35% tổng số tác phẩm tham dự Liên hoan. Số lượng Huy chương Vàng không vượt quá 35% tổng số giải thưởng của tác phẩm.

Căn cứ vào cơ cấu giải và kết quả chấm điểm, giải được lấy từ cao xuống thấp. Số lượng giải không nhất thiết phải bảo đảm đủ tỷ lệ 35% nếu chất lượng các tác phẩm không đạt tiêu chí trong Quy chế xét giải và khen thưởng. Trường hợp Liên hoan có nhiều tiết mục xuất sắc, Ban Tổ chức báo cáo Ban Chỉ đạo để xem xét điều chỉnh số lượng giải thưởng Liên hoan.

Tặng giải nghệ sỹ Solo xuất sắc nhất cho nghệ sỹ biểu diễn có nhiều sáng tạo trong Liên hoan theo đề xuất của Hội đồng nghệ thuật.

Ban Tổ chức tặng cúp, cờ lưu niệm cho các đơn vị tham dự Liên hoan.

8. Kinh phí

8.1. Đối với Hội đồng Nghệ thuật

Ban Tổ chức chịu trách nhiệm chi phí vé máy bay hai chiều, lệ phí visa cho thành viên Hội đồng nghệ thuật là người nước ngoài; tiền đi lại, ăn, ở và thù lao cho toàn bộ thành viên Hội đồng nghệ thuật trong những ngày diễn ra Liên hoan.

8.2. Đối với các đoàn nước ngoài

Ban tổ chức chịu trách nhiệm kinh phí ăn, ở, đi lại, công tác tổ chức các hoạt động tại Việt Nam và bảo hiểm y tế du lịch cho các thành viên của các đoàn nước ngoài (*mỗi đoàn không quá 16 người*) trong suốt thời gian diễn ra Liên hoan. Các đoàn nước ngoài tự chi trả kinh phí vé máy bay khứ hồi trên hành trình quốc tế cho các nghệ sĩ, cước phí vận chuyển đạo cụ, phục trang đến Việt Nam (*đến Sân bay quốc tế Nội Bài, Hà Nội*).

Ban Tổ chức tài trợ toàn phần kinh phí cho các đoàn: Cộng hòa Dân chủ nhân dân Lào, Vương Quốc Campuchia và Cộng hòa liên bang Myanmar.

8.3. Đối với các Đoàn trong nước

Các đơn vị tham dự tự lo kinh phí xây dựng tiết mục; ăn, ở, đi lại cho nghệ sĩ trong thời gian tham dự Liên hoan.

8.4. Đối với công tác tổ chức

Ban Tổ chức chịu trách nhiệm chi trả toàn bộ kinh phí tổ chức; kinh phí hỗ trợ cho các đơn vị tham gia biểu diễn phục vụ nhân dân (*cụ thể: 500.000 VNĐ cho mỗi diễn viên nước ngoài trên một buổi biểu diễn; 200.000 VNĐ cho mỗi diễn viên trên một buổi biểu diễn*).

9. Hình thức Lễ Khai mạc, Bế mạc

9.1. Thành phần khách mời

- Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Lãnh đạo Bộ Ngoại giao;
- Cơ quan ngoại giao các nước tại Việt Nam có đoàn nghệ thuật tham gia Liên hoan;
- Ủy ban nhân dân tỉnh Ninh Bình;
- Các Cục, Vụ liên quan thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Bình và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch các tỉnh có đoàn nghệ thuật tham gia Liên hoan;
- Hội Nghệ sĩ Múa Việt Nam;
- Các đơn vị nghệ thuật và nghệ sĩ tham gia Liên hoan.

9.2. Lễ Khai mạc

(*Kịch bản chi tiết hoàn thiện sau khi có danh sách đăng ký của các đơn vị tham gia Liên hoan*)

- Trang trí tiền sảnh nhà hát nơi diễn ra Lễ Khai mạc;

- Biểu diễn màn nghệ thuật chào mừng của nước chủ nhà Việt Nam;
- Đại diện ban Tổ chức tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu, khách mời;
- Màn Chào Việt Nam của đại diện các nghệ sỹ quốc tế và Việt Nam tham gia Liên hoan;
- Lời Chào mừng của Trưởng Ban Chỉ đạo Liên hoan;
- Chương trình dự thi thứ nhất.

9.3. Lễ Bế Mạc

(Kịch bản chi tiết hoàn thiện sau khi có danh sách đăng ký của các đơn vị tham gia Liên hoan)

- Trang trí tiền sảnh nhà hát nơi diễn ra Lễ Bế mạc;
- Biểu diễn một số các tiết mục có chất lượng cao tham gia Liên hoan;
- Phát biểu Tổng kết Liên hoan của Trưởng ban Tổ chức;
- Tổng kết chất lượng nghệ thuật của Chủ tịch Hội đồng nghệ thuật;
- Công bố và trao các giải thưởng;
- Lời Bế mạc của Trưởng Ban Chỉ đạo Liên hoan;

10. Kế hoạch triển khai thực hiện

- Tháng 10 năm 2016, Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ra Quyết định phê duyệt Đề án tổ chức “Liên hoan Múa quốc tế - 2017”;

- Tháng 11 năm 2016, sau khi Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ra Quyết định tổ chức "Liên hoan Múa quốc tế - 2017", Cục Nghệ thuật biểu diễn phối hợp với Cục Hợp tác quốc tế, Vụ Kế hoạch, Tài chính, Hội nghệ sỹ Múa Việt Nam, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Bình thống nhất đề xuất nhân sự Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức trình Bộ trưởng ra quyết định; soạn thảo và trình phê duyệt Quy chế tổ chức, Quy chế xét giải và khen thưởng của Liên hoan;

- Tháng 12 năm 2016, Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức họp bàn triển khai, thành lập các Tiểu ban, phân công trách nhiệm cụ thể, gửi thông báo Liên hoan Múa quốc tế tới đoàn nghệ thuật trong nước và nước ngoài nằm trong danh sách dự kiến.

- Từ tháng 12 năm 2016 đến tháng 04 năm 2017, Ban Tổ chức tập hợp danh sách, tư liệu, DVD của các đoàn đăng ký tham dự liên hoan; tổ chức thẩm định các tiết mục tham dự Liên hoan qua DVD; hoàn tất thẩm định, chốt danh sách tiết mục, đơn vị trong và ngoài nước tham dự Liên hoan; gửi Thư mời chính thức cho các đoàn nước ngoài, Giấy triệu tập cho các đơn vị trong nước, tham dự Liên hoan.

- Tháng 8 năm 2017, hoàn thiện các văn bản, thủ tục cần thiết, chuẩn bị đầy đủ kinh phí và các điều kiện cơ sở vật chất, trang bị kỹ thuật, tuyên truyền quảng bá để tiến tới khai mạc Liên hoan Múa quốc tế - 2017.

- Tháng 9 năm 2017, hoàn tất công tác chuẩn bị Khai mạc Liên hoan.

- Tháng 9 năm 2017: *(Dự kiến)*

Ngày 10,11,12/9/2017: Đón các đoàn nước ngoài.

Ngày 13/9/2017: Khai mạc Liên hoan

Ngày 19/9/2017: Sáng: Tổ chức tọa đàm

Tối: Bế mạc Liên hoan

Ngày 20, 21/9/2017: Tiễn các đoàn về nước

Đề án này có hiệu lực kể từ ngày được công bố. Việc sửa đổi bổ sung chỉ được thực hiện khi có sự đồng ý bằng văn bản của của Trưởng Ban Chỉ đạo. Trong quá trình thực hiện, nếu có vướng mắc, Cục Nghệ thuật biểu diễn là đơn vị đầu mối, trao đổi với các đơn vị phối hợp để thống nhất và báo cáo Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch sửa đổi phù hợp với tình hình thực tế tiến tới tổ chức thành công “Liên hoan Múa quốc tế - 2017”. 

KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG




Vương Duy Biên

