

Số: 2424/QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 07 tháng 7 năm 2016

QUYẾT ĐỊNH

Về việc phê duyệt Danh mục sản phẩm nghệ thuật đặt hàng năm 2016 của Nhà hát Tuồng Việt Nam thực hiện thí điểm áp dụng lộ trình đổi mới cơ chế hoạt động theo tinh thần Nghị quyết số 40/NQ-CP ngày 09 tháng 8 năm 2012 của Chính phủ

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Nghị định số 76/2013/NĐ-CP ngày 16 tháng 7 năm 2013 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Nghị quyết số 40/NQ-CP ngày 09 tháng 8 năm 2012 của Chính phủ về việc ban hành Chương trình hành động của Chính phủ thực hiện Thông báo Kết luận số 37-TB/TW ngày 26 tháng 5 năm 2011 của Bộ Chính trị về Đề án “Đổi mới cơ chế hoạt động của các đơn vị sự nghiệp công lập, đẩy mạnh xã hội hóa một số loại hình dịch vụ sự nghiệp công” sau đây gọi tắt là (Nghị quyết số 40/NQ-CP của Chính phủ);

Căn cứ Quyết định số 4369/QĐ-BVHTTDL ngày 16 tháng 12 năm 2015 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc thí điểm áp dụng lộ trình đổi mới cơ chế hoạt động của đơn vị sự nghiệp công lập theo tinh thần Nghị quyết số 40/NQ-CP của Chính phủ cho Nhà hát Tuồng Việt Nam;

Căn cứ Công văn số 1122/BVHTTDL-KHTC ngày 30 tháng 3 năm 2015 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc triển khai đặt hàng chương trình nghệ thuật đối với các nhà hát được giao thí điểm áp dụng theo tinh thần Nghị quyết số 40/NQ-CP của Chính phủ;

Xét đề nghị của Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt Danh mục sản phẩm nghệ thuật đặt hàng năm 2016 của Nhà hát Tuồng Việt Nam thực hiện thí điểm áp dụng lộ trình đổi mới cơ chế hoạt động theo tinh thần Nghị quyết số 40/NQ-CP của Chính phủ, gồm 03 vở diễn và các trích đoạn tiêu biểu trong các vở Tuồng truyền thống:

1. Vở diễn: Sơn Hậu - Phần II. Tác giả: Nguyễn Xuân Yên. Thời lượng: 150 phút. Diễn viên tham gia: 80 người. Dự kiến số lượng buổi biểu diễn phục vụ nhân dân: 20 buổi.

2. Vở diễn: Ao làng. Tác giả: Chu Thơm. Thời lượng: 130 phút. Diễn viên tham gia: 80 người. Dự kiến số lượng buổi biểu diễn phục vụ nhân dân: 20 buổi.



3. Vở diễn: Thoại Khanh Châu Tuấn. Tác giả: Tống Phước Phổ. Thời lượng: 130 phút. Diễn viên tham gia: 80 người. Dự kiến số buổi biểu diễn phục vụ nhân dân: 20 buổi.

4. Các trích đoạn tiêu biểu trong các vở Tuồng truyền thống gồm: Ông già cồng vợ đi xem hội, Hồ Nguyệt cô, Ôn Đình chém Tá, Ngũ biến, Nhã nhạc Cung đình Huế, Độc tấu Kèn cùng dàn nhạc: Khải hoàn. Thời lượng: 80 phút, Diễn viên: 68 người, Buổi biểu diễn: Phục vụ khách du lịch quốc tế vào thứ Hai và thứ Năm hàng tuần tại Rạp Hồng Hà.

Điều 2. Nhà hát Tuồng Việt Nam có trách nhiệm sưu tầm, phục dựng các tác phẩm truyền thống; dàn dựng mới các tác phẩm, chương trình, luyện tập và biểu diễn các sản phẩm nghệ thuật cổ định được phê duyệt tại Điều 1 Quyết định này. Trong quá trình thực hiện, đơn vị và các cá nhân liên quan có trách nhiệm chỉnh sửa theo góp ý của Hội đồng nghiệm thu chất lượng sản phẩm nghệ thuật.

Điều 3. Kinh phí tổ chức thực hiện các sản phẩm nghệ thuật cổ định của Nhà hát Tuồng Việt Nam được phê duyệt tại Quyết định này được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đảm bảo bằng kinh phí không thường xuyên năm 2016 đã giao cho đơn vị.

Điều 4. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc đơn vị có thể đề xuất, báo cáo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho phép điều chỉnh, bổ sung hoặc thay thế vở diễn, chương trình, tiết mục để đảm bảo chất lượng nghệ thuật.

Điều 5. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài Chính, Vụ trưởng Vụ Tổ chức cán bộ, Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn và Giám đốc Nhà hát Tuồng Việt Nam chịu trách nhiệm thi hành quyết định này. //

Nơi nhận:

- Như Điều 5;
- Bộ trưởng Nguyễn Ngọc Thiện (để báo cáo);
- Thứ trưởng Vương Duy Biên;
- Lưu: VT, NTBD, VP, NVN .08.

KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG



Vương Duy Biên